

시각디자인전공 Major of Visual Communication Design

교육목표

시각디자인에 대한 전문적인 이론과 폭넓은 지식을 갖추고(지), 사회가 필요로 하는 디자이너로서의 인격과 소양을 함양하며(덕), 디자인의 여러 분야에서 창의력과 표현력 및 실무능력을 갖춘 디자이너를 양성한다(술).

전공소개

시각디자인전공은 전공에 관한 지식과 기술을 폭넓게 교수하여 장차 이 분야에서 활동하는 전문디자이너를 양성함을 목적으로 한다. 본 전공은 저학년에서 이수한 전공기초과목을 바탕으로 2학년부터 심도 있게 전공과목을 이수하도록 하고 있으며, 교육의 결과를 실제 업무에 적용할 수 있는 현실적 능력으로 발전시키기 위하여 실습을 통한 실천적 교육에 주력하고 있다.

교과과정

학년	학기	학수번호	이수구분	교과목명	학점	시간	과목구분	비고
1	1	VD03039	전필	시각디자인의 이해 Understanding of Visual Communication Design	1	1	이론	▪ 전공탐색
	1	VD02045	전선	디지털이미지 Digital Image	3	3	이론 실습	▪ 도시환경예술디자인 연계과목
	1	VD03030	전선	색채와디자인 Color and Visual Design	2	2	이론 실습	
	1	VD03041	전선	기초디자인 Basic Design	3	3	이론 실습	
	1	VD03042	전선	크리에이티브미디어 Creative Media	3	3	이론 실습	
	2	VD02041	전선	한글디자인 Hangeul Design	3	3	이론 실습	
	2	VD02042	전선	그래픽디자인기초 Graphic Design Basics	3	3	실습	
	2	VD03040	전선	모션디자인기초 Motion Design Basics	3	3	실습	
	2	VD04009	전선	웹디자인 Web Design	3	3	이론 실습	
2	1	VD02017	전선	타이포그래피 Typography	3	3	이론 실습	
	1	VD03029	전선	시각디자인론 Theory of Visual Communication Design	3	3	이론	
	1	VD03035	전선	영상디자인기초 Basic Moving Image Design	3	3	이론 실습	
	1	VD04010	전선	앱디자인 App Design	3	3	이론 실습	

학년	학기	학수번호	이수구분	교과목명	학점	시간	과목구분	비고
2	2	VD02018	전선	문자와이미지 Type & Image	3	3	이론 실습	
	2	VD03036	전선	소리와영상 Sound and Moving Image	3	3	이론 실습	
	2	VD04004	전선	일러스트레이션 Illustration	3	3	이론 실습	
	2	VD04006	전선	인포메이션디자인 I Information Design I	3	3	이론 실습	
	2	VD04011	전선	인터랙티브미디어디자인 Interactive Media Design	3	3	이론 실습	▪ 기업맞춤형
3	1	VD02028	전선	인쇄와출판디자인 Printing & Publication Design	3	3	이론 실습	▪ 글로벌문화산업MICE 연계과목
	1	VD02029	전선	광고디자인 Advertising Design	3	3	이론 실습	▪ 기업맞춤형
	1	VD03038	전선	3D그래픽스 3D Graphics	3	3	이론 실습	
	1	VD03043	전선	심볼과로고디자인 Symbol & Logo Design	3	3	이론 실습	
	1	VD04007	전선	인포메이션디자인 II Information Design II	3	3	이론 실습	
	2	VD02031	전선	공간과그래픽디자인 Space & Graphic Design	3	3	이론 실습	
	2	VD02032	전선	그래픽디자인스튜디오 Graphic Design Studio	3	3	이론 실습	
	2	VD02033	전선	미디어디자인프로젝트 Media Design Project	3	3	이론 실습	
	2	VD03044	전선	모션디자인스튜디오 Motion Design Studio	3	3	이론 실습	
4	1	VD04012	전필 복필	캡스톤디자인A Capstone Design A	3	3	이론 실습	▪ 졸업인증 ▪ 캡스톤디자인
	1	VD04013	전필 복필	캡스톤디자인B Capstone Design B	3	3	이론 실습	▪ 졸업인증 ▪ 캡스톤디자인
1, 2		VD03032	전필 복필	캡스톤디자인졸업작품연구 Capstone Design Degree Project Research	0	0	실습	▪ 졸업인증 ▪ 캡스톤디자인
	2	VD04014	전선	디자인워크숍A Design Workshop A	3	3	이론 실습	▪ 진로탐색
	2	VD04015	전선	디자인워크숍B Design Workshop B	3	3	이론 실습	▪ 진로탐색

총 90학점 (전필 7학점, 전선 83학점) / (복필 6학점, 부필 0학점)

1학년 교과내용

VD03039 전필 시각디자인의이해

시각디자인 전공 1학년, 시각디자인 복수전공 첫 학기 학생들을 대상으로 한 전공 필수 과목으로, 시각디자

인천공자로서 대학생활에 필요한 전공과 진로를 탐색할 수 있는 과목이다.

VD02045 전선 디지털이미지

주제 표현의 디지털 시각화를 위해 컴퓨터와 그 인접 미디어를 활용하여 기초적인 조형 감각을 훈련하고 독창적인 표현 방법의 확장을 유도한다.

VD03030 전선 색채와디자인

그래픽디자인에서 활용되는 색채이론을 학습하고 색채의 운용을 위한 실습을 진행한다.

VD03041 전선 기초디자인

그래픽 디자인의 기본개념을 파악하고 시각원리 탐구와 조형훈련을 통하여 미의 객관성을 연구한다.

VD03042 전선 크리에이티브미디어

디지털 미디어에서 새로운 트렌드를 탐색하며, 아이디어를 창의적으로 표현할 수 있는 통합적인 응용능력을 배양한다.

VD02041 전선 한글디자인

글자에 대한 조형 인식 능력을 배양하고, 나아가 창의적인 글자 표현의 기법을 훈련함으로써 모든 시각디자인 표현에서의 기초를 다진다.

VD02042 전선 그래픽디자인기초

특정 메시지를 창의적으로 전달하기 위한 다양한 그래픽 표현 방법과 동시에 시각적 사고 능력을 훈련한다.

VD03040 전선 모션디자인기초

전통적인 그래픽디자인에 움직임과 사운드가 추가되는 모션디자인은 영상 매체가 점차 늘어나는 환경에서 시각디자이너의 필수적인 능력이 되었다. 모션디자인의 기초를 배우고 다양한 프로젝트 실습을 통해 모션디자인의 제작 프로세스를 익힌다.

VD04009 전선 웹디자인

웹디자인의 기초 이론과 새로운 디자인 테크놀로지를 학습한다. 현대의 다양한 미디어를 탐험하고 새로운 디자인 경험을 하게 된다.

2학년 교과내용

VD02017, VD02018 전선 타이포그래피, 문자와이미지

활자 중심의 디자인에서 효과적인 시각소통 과정과 기법을 익히기 위하여 활자 다루기의 기본 요소와 원리를 실제적인 과제를 통하여 이해하고, 합리적인 적용방법을 터득한다.

VD03029 전선 시각디자인론

시각디자인의 발달 과정을 역사학적 관점에서 살펴보고 시각디자인이 사회문화 전반에 미치는 영향력과 역할을 이해할 수 있도록 이론을 배운다.

VD03035 전선 영상디자인기초

영상디자인의 기초를 배우고 프로젝트 실습을 통해 영상제작 프로세스의 전반을 이해한다. 시나리오, 연출, 촬영, 편집 등에 대한 이론을 배우고 실습을 통해 체득한다.

VD04010 전선 앱디자인

앱디자인의 기초 이론과 새로운 디자인 테크놀로지를 학습한다. 현대의 다양한 미디어를 탐험하고 새로운 디자인 경험을 하게 된다.

VD03036 전선 소리와 영상

소리에 대한 기본적인 이해와 함께 사운드디자인의 이론과 실제를 학습한다. 뮤직비디오 제작을 통해 소리와 영상의 관계를 이해하고 다양한 영상디자인 제작기법을 실험해본다.

VD04004 전선 일러스트레이션

ART의 자유로운 표현과 DESIGN의 기능과 목적성을 결합시킨 시각언어를 창출하는 방법과 표현 테크닉을 연구 실습한다.

VD04006 전선 인포메이션디자인 I

추상적인 데이터를 목적과 의미를 지니는 정보로 전달을 하기 위한 창의적이며 효과적인 시각화 방법을 학습하는 과정이다. 다이아그램, 챕트, 맵, 타임라인등의 프로젝트를 진행하며 정보를 기능적이고 심미적으로 전달하는데 중점을 두고, 인포메이션 디자인의 새로운 시각적 표현방법을 모색한다.

VD04011 전선 인터랙티브미디어디자인

디지털 미디어의 인터랙션 디자인에 관한 다양한 이론과 응용 능력을 함양하고 인터랙티브 미디어디자인의 새로운 경향을 탐색한다. 인터랙티브 콘텐츠를 디자인하는 과정을 통하여 인터랙티브 디자이너로서의 역량을 배양한다.

3학년 교과내용

VD02028, VD02031 전선 인쇄와 출판디자인, 공간과 그래픽디자인

그래픽디자인을 바탕에 두고 책, 잡지, 신문을 비롯한 각종 출판매체의 정보생산을 기획 해석하고 제작 과정 및 관련 매체와의 관계를 이해하고 표현하는 과정을 익힌다.

VD02029 전선 광고디자인

넓은 의미의 광고 기본 개념을 이해하고 이를 바탕으로 다양한 매체의 광고 제작 과정을 경험한다. 독특한 상상력으로 창의적인 광고를 제작할 수 있는 디자이너로서의 역량을 배양한다.

VD03038 전선 3D그래픽스

인쇄, 브랜드, 모션, 영상, UX 등 여러 디자인 분야에서 3D그래픽이 사용된다. 3D그래픽의 기초 개념을 이해하고 3D 소프트웨어의 사용 기술을 습득함으로써 3D그래픽을 활용할 수 있는 능력을 키운다.

VD003043 전선 심볼과 로고디자인

모든 언어는 일종의 상징이다. 이 과목은 시각적인 상징과 로고를 주로 다루며, 심벌마크나 로고 등을 구체적, 추상적, 기호적 형식 등으로 디자인하는 여러 기법을 익히는 과정이다.

VD04007 전선 인포메이션디자인 II

추상적인 데이터를 목적과 의미를 지니는 정보로 전달을 하기 위한 창의적이며 효과적인 시각화 방법을 학습하는 과정이다. 다이아그램, 챕트, 맵, 타임라인 등의 프로젝트를 진행하며 정보를 기능적이고 심미적으로 전달하는데 중점을 두고, 인포메이션 디자인의 새로운 시각적 표현방법을 모색한다.

VD02032 전선 그래픽디자인스튜디오

동시대 그래픽디자인의 다양한 경향을 연구하고, 이를 토대로 독창적이고 창의적인 프로젝트를 기획하고 진행한다. 프로젝트의 결과물을 발표하고 비평하는 과정을 통하여 디자이너로서의 독창적인 관점과 태도를 갖춘

다.

VD02033 전선 미디어디자인프로젝트

현대 미디어디자인의 다양한 주제와 제작 테크놀로지에 대해 연구하고, 이를 바탕으로 실험적이고 창의적인 작품 제작을 목표로 한다. 급변하는 미디어 환경에 능동적으로 대처할 수 있는 생존력 강한 디자이너로서의 자질을 갖춘다.

VD003044 전선 모션디자인스튜디오

중급 모션디자인 과정으로서 모션디자인의 제작 기술을 심화시킨다. 모션디자인에서 내러티브를 만드는 능력과 내러티브를 이미지, 텍스트, 모션, 사운드를 이용하여 효과적으로 표현하고 전달하는 능력을 키운다.

4학년 교과내용

VD04012, VD04013 전필 캡스톤디자인A, B

4년간 이수한 전공 지식과 기본 소양 교육을 종합하여 자신의 강점을 잘 드러낼 수 있는 졸업 작품을 제작하고 발표하는 교과목이다. 이 과정에서 생성된 포트폴리오를 갖춰 디자이너가 지녀야 할 경쟁력을 갖춘다.

VD03032 전필 캡스톤디자인졸업작품연구

시각디자인 졸업 작품 진행을 위한 연구과목으로 지도교수와의 개별적인 면담 및 집단지도로 이루어진다.

VD04014 전선 디자인워크숍A

디자이너의 개별 특성과 문제 해결 능력 향상을 위해, 자발적 형태의 디자인 프로젝트를 실행한다. 지역과 공동체, 이웃의 문제를 주로 다루며, 시민과 함께하는 디자인 접근법을 지향한다. 이 과정을 통하여 아래로부터의 힘, 작은 혁신의 영향력과 가치, 협력적인 디자인에 대해서 함께 생각하고, 말하고, 이룬다.

VD04015 전선 디자인워크숍B

실무와 근접한 시각디자인 프로젝트를 경험함으로써 비즈니스와 브랜드 환경을 이해하고 실무 디자인을 준비한다. 기획력, 프리젠테이션 능력, 커뮤니케이션 기술 등을 습득하여 예비 디자이너로서 역량을 키운다.